附件二 【编号：（网报推荐表时系统自动生成）】

**第32届广东省广播影视奖影视制作经营机构参评作品申报表**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 影视制作机构名称 | 南方新闻网 | | 制作机构许可证编号 | | |  |
| 参评作品标题 | 晓之以理：漫谈中国式现代化之人与现代化 | | | | | |
| 参评项目 | 大类：新闻作品  项目：新闻评论 代码：A02 | | 作品首播平台 | | | 南方网、粤学习 |
| 作品首播日期 | 2023年3月4 日 13时 | | 作品长度 | | | 1集 4:06分钟 |
| 作品主创人员 | 曹晓静 江海燕 刘帅 | | | | | |
| 参评作品  制作过程 | 党的二十大报告系统阐述了中国式现代化的五大特征，即：中国式现代化是人口规模巨大的现代化；中国式现代化是全体人民共同富裕的现代化；中国式现代化是物质文明和精神文明相协调的现代化；中国式现代化是人与自然和谐共生的现代化；中国式现代化是走和平发展道路的现代化。  该视频评论围绕五大特征中的“人口规模巨大”展开，关注目前中国人口众多、问题复杂的现状，以当时热映的《流浪地球2》为引，借用电影中情节展现中国精神和中国式价值观念。十四亿多人口的规模，资源环境条件约束大，这是中国突出的国情，也决定了中国的现代化不能照搬外国模式，发展途径与推进方式必然有自己的特点。这么大规模人口的现代化，其艰巨性和复杂性是前所未有的，同时其意义和影响也是前所未有的，对人类社会也将是巨大贡献。 | | | | | |
| 参评作品  总体评介 | 该作品围绕中国式现代化五大特征中的“人口规模巨大”这一条展开论述，指出在实现现代化的过程中，中国要直面老龄化、少子化等人口问题带来的复杂且艰巨的挑战，与此同时，更要抓住人口机遇，以人民为中心，并从中探寻符合自身国情的道路带动14亿多人整体迈入现代化。“不同于西方以资本为主导的现代化道路，中国式现代化不是小部分人、少数人的现代化，而是以人民为中心的、全体人民共同的现代化。”评论中对党的二十大报告提出的“以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴”作出了有力阐释，以当时热映的《流浪地球2》为切入，更能引发读者共鸣，借用影片当中的台词“没有人类的文明毫无意义”点出在中国现代化进程中“人”的重要性必须得到充分的彰显，让论述更加生动形象。 | | | | | |
| 参评作品  社会效果  经济效益 | 本期节目首发南方网、粤学习平台，改变刻板说理陈例，创新以热播电影为切入讲理论热点，使论述更加接近用户生活日常，更加生动易理解。此外，本期节目邀请广东省习近平新时代中国特色社会主义思想研究中心研究人员作为节目的理论支持，予以理论上的保障和指导，一方面加强了与省内学术资源的联动，强化利用社科院理论评论资源，有力推动了网上舆论引导建设；另一方面理论联系实际，既有理论高度，又有实践深度，更有感情温度，契合了对于“大思政课”的建设要求。  该节目讲政治、接地气，用深入浅出的理论阐释、生动鲜活的身边故事，把道理讲深、讲透、讲活，讲清了经验成就背后的理论逻辑、历史逻辑、制度逻辑，推动党的创新理论“飞入寻常百姓家”，把“有意义”的理论做得“有意思”，值得肯定。 | | | | | |
| 播出机构  推荐意见 | 播出机构负责人签名： 播出机构盖章：  年 月 日 | | | | | |
| 影视制作经营  机构审核意见 | 影视制作经营机构法定代表人签名： 影视制作经营机构盖章：  年 月 日 | | | | | |
| 影视制作经营机构联系人 | |  | | 联系电话 |  | |

注意：此表必须与承诺书和参评作品完整的文字稿及相关文字材料装订成一册。